



L'ABCd'art de La rue des Femmes regroupe 440 mots/définitions recueillis sur une période de 12 mois auprès de 127 personnes : résidentes, externes, travailleuses, intervenantes, stagiaires, membres du conseil d'administration et bénévoles impliquées à l'organisme La rue des Femmes. Invités à définir un mot de leur choix, toutes et tous nous ouvrent la porte sur leur monde intérieur. Une œuvre inspirée de rencontres et d'échanges, et chaque fois un voyage pour la cueilleuse de mots Diane Trépanière, qui a voulu, avec ce « jeu du dictionnaire », susciter le plaisir et l'audace de la prise de parole.
À lire, d'Abondance à Voyage...

« Avec cet ABCd'art de La rue des Femmes, conjugué au présent de l'une et de l'autre, mot après mot, nos réalités liées par les voix du vivant, il devient véritablement possible de croire qu'il n'en tient qu'à nous, par notre force d'action et nos paroles, de prendre part à la création de nos propres mémoires personnelles et collectives. »

ANNE-MARIE | DANIELLE | ISABELLE | ODETTÉ | RADHA | JOAN | ROSE-AIMÉE | DIANE T. |
MARIA G. | MARIE-CLAUDE B. D. | J. P. | MYRLANDE | MAGELLE | MICHELINE | HELENE B. |
BELY | MARTHA SYLVIA | VÉRONIQUE | LOUISE W. | MARIE-ÈVE | KATHERINE | G. | MARIE-P. |
| PLUME ET FLECHE (INDIENS) | SYLVIE R. | JACKIE | CHANTAL P. | YANA | SUZANNE | LYNA
| MA DEV. | ESTELLE | GISELE | FRANZINE | FRÉDÉRIQUE C. | ALEX | FRANCE B. | LÉONIE
| CHANTAL MA | CHANTAL-LOÏ | ISABELLE L. | FRANCE L. | HELENE C. | MANON | NICOLE | JOCELYN
| ALANA | MARTINE D. | JOHANNE | DIANE B. | LISE L. | LORRAINE | KATY | CELINE | ANNE K.
| HADY | BERNADETTE | LISETTE | DINDA J. | ISABEL L. | CAMILLE | ANNICK | LOUISELLE | PA

Artiste visuelle, Diane Trépanière anime des ateliers de photographie à La rue des Femmes depuis plusieurs années. Elle a fait paraître *Des pas sur l'ombre* (Remue-ménage, 2004), un recueil de textes d'intervenantes en maison d'hébergement et *écrire et sans pitié* (les éditions du passage, 2006), une œuvre collective produite en collaboration avec l'Arrêt-Source, un organisme qui vient en aide à des jeunes femmes de 18 à 30 ans.

Depuis sa fondation en 1994, La rue des Femmes de Montréal/Herstreet accueille des femmes en situation d'itinérance et de grande difficulté en les accompagnant dans un processus de guérison et de reprise de pouvoir sur leur vie. Cet organisme accorde une place primordiale à l'expression artistique comme moyen de reconstruction et d'inclusion sociale.

Depuis 2001, Les Filles électriques produisent des œuvres et des événements artistiques interdisciplinaires liés à la poésie et au texte performé. L'organisme cherche aussi à mettre à profit son expertise et son réseau pour donner place à des voix différentes ou traditionnellement exclues, dont celles des femmes en difficulté.

ISBN 978-2-89091-267-0



9 782890 912670